

ANEXO 1:

Jerónimo BOSCH: “En otros términos, salvo en los cuadros de Jerónimo Bosch, uno no habla con su trasero.” — En este cuadro, a la izquierda, puede verse un trasero con palabras, con el mismo texto que el libro. **Panel del tríptico del Jardín de las Delicias, «Infierno musical», Museo del Prado (óleo sobre tabla, 220 x 97 cm.).**

